



LIBROVUNQUE

**LIBROVUNQUE, DIFFONDIAMO LA CULTURA
PER IL LIBRO A PALERMO**

LibroVunque è un progetto cofinanziato dal **Cepell** (Centro per il libro e la Lettura del Ministero dei Beni Culturali) e realizzato dal **Comune di Palermo** in collaborazione con la rete degli aderenti al **Patto per la Lettura** a partire dai partners istituzionali – Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana, Università degli Studi di Palermo, Ufficio scolastico Provinciale, Arcidiocesi di Palermo, Camera di Commercio di Palermo – fino a tutti i soggetti pubblici e privati che vedono nel libro e nella lettura una risorsa per il futuro. **LibroVunque** è un progetto inclusivo importante per Palermo, che coinvolge tutti i cittadini, sviluppando crescita intellettuale e senso di comunità. La prima fase di LibroVunque ha previsto la realizzazione di **corsi tematici gratuiti di formazione**, che si sono svolti da febbraio 2021 ad aprile 2021. Nella seconda fase saranno trattati **8 temi per le 8 circoscrizioni di Palermo** da maggio a dicembre 2021.

**PRENOTA ADESSO
IL TUO POSTO SU
WWW.LIBROVUNQUE.IT**



LIBROVUNQUE

**BIBLIOTECA POPOLARE
TRADIZIONI RITI USANZE**

8 BIBLIOTECHE PER 8 CIRCOSCRIZIONI

**GIARDINO IMPASTATO
CEP**

8-9-10 OTTOBRE

**PRENOTA ADESSO
IL TUO POSTO SU
WWW.LIBROVUNQUE.IT**



8 OTTOBRE – ORE 17:00 – INCONTRO DI SCRITTURA CREATIVA

Newbookclub laboratorio di scrittura. Una giovane associazione palermitana di promozione culturale che organizza incontri di scrittura creativa e di comunità.

Il suo obiettivo è creare una comunità di grafomani e appassionati, non attraverso tecnicismi narratologici o dando un metodo di scrittura, ma nell'empatia e senso di appartenenza che i **Newbookers** riescono a percepire anche oltre gli incontri.

9 OTTOBRE – ORE 10:30 – LA SCUOLA E IL TERRITORIO

Gli alunni e i genitori della classe 2ª sez. O dell'Istituto "P. Virgilio Marone", con accompagnamento musicale di tradizione popolare di **Serena Pantè**, accompagnata da **Nello Piazza**, si renderanno interpreti della grandezza immortale di G. Meli, con riflessioni sulla salvaguardia della biodiversità.

La lirica di **Giovanni Meli** regala sempre immagini bucoliche di immediatezza pittorica, rese ancora più suggestive dalle espressioni tipiche del dialetto.

"**Apuzza nica**" del celeberrimo e amato poeta siciliano offre tutt'oggi una possibilità di evasione, un ripiegamento verso interessi meno materialistici e un suggerimento per superare le difficoltà quotidiane. Interrogarsi, altresì, sul destino delle api e del loro ruolo nell'ecosistema non è più retorica, bensì un'indicazione chiara dell'Agenda 2030, una domanda di tipo esistenziale su cui confrontarsi.

Introduzione e riflessioni iniziali di **Adele Corrao**. Spazio musicale di apertura "**E vui durmiti ancora!**" interpretata da **Serena Pantè**, accompagnata alla chitarra da **Nello Piazza**. Interpretazione della lirica di **Federica Sofia Trapani**. Lettura della traduzione in italiano di **Riccardo Parisi**. Lettura della traduzione in inglese di **Matteo Lo Verde**. Spazio musicale di chiusura "**Nicuzza duci**", interpretata da **Serena Pantè**, accompagnata alla chitarra da Nello Piazza.

9 OTTOBRE – ORE 17:30 – PRESENTAZIONE DE "LO SCORDABOLARIO"

Salvo Piparo presenta "**Lo Scordabolario**" (Flaccovio Dario Editore). I palermitani una cosa la sanno: *cu avi lingua passa u mari* (letteralmente "chi ha lingua attraversa il mare"), perché il palermitano non è padrone manco a casa sua, ma della sua lingua lo è, eccome. In questo libro Salvo Piparo ti aiuta a riscoprire parole e modi di dire, perché lo Scordabolario è il vocabolario delle *palore* palermitane scordate.

Interverranno **Vito Discrede**, **Paolo Valentini** ed **Elvira Terranova**.

Salvo Piparo è custode delle più antiche memorie, rilette con comicità e crudo realismo. Da anni racconta la Sicilia e le sue mirabili storie di vita e leggende popolari. Ricercatore attento delle tradizioni, rievoca la storia attraverso la tecnica del cunto. Da sempre interprete dei testi di Salvo Licata, divide la scena con la figlia di lui, Costanza, oltre a essere egli stesso autore di numerose produzioni teatrali. Testimonial per UNICEF, da anni è impegnato in un progetto laboratoriale di teatro sociale dal titolo "La città raccontata", rivolto a tutti coloro che hanno una storia da raccontare.

DOMENICA 10 OTTOBRE – ORE 11:00 – PRESENTAZIONE LIBRO CON L'AUTORE

Daniele Billitteri, giornalista scrittore performer teatrale, creatore della pagina Facebook **Meteobilli**, presenta "**Dal Taccuino di un Cronista Felice**" (Carlo Saladino editore Palermo 2020), il racconto di cose particolarmente esemplari e palermitane accadute nella sua carriera di cronista.

Giornalista al giornale L'Orta, nel 1979 viene chiamato a fare il cronista al Giornale di Sicilia dove diventa caposervizio e rimane fino alla pensione nel 2011. Ha scritto quindici libri tra i quali anche bestseller. Autore e performer teatrale con diverse opere rappresentate dalla compagnia del Teatro Ditirammu.

